

## MODUL 1 - DIGITALES LEHREN UND LERNEN

Entwickelt von: Wolverhampton Universität (Dr. Bianca Fox)



Erasmus+



UNIVERSITY OF  
WOLVERHAMPTON



# MODUL 1 - DIGITALES LEHREN UND LERNEN

## BESCHREIBUNG

Dieses Modul stellt in eine Reihe von digitalen Tools und Techniken vor, die in einer Klassenzimmerumgebung verwendet werden können. Das Modul analysiert und erforscht eine Reihe von digitalen Ressourcen, Tools, Plattformen, Software und Techniken, die zur Verbesserung der Unterrichtsvorbereitung, des Lernens, der Erstellung von Beurteilungen und Feedback frei verwendet werden können. Das Modul umfasst zudem auch praktische Parts, die das Selbstvertrauen stärken sollen, indem man einige der digitalen Tools, Plattformen und Techniken ausprobieren und testen kann, die im Laufe des Moduls besprochen werden.

# MODUL 1 - DIGITALES LEHREN UND LERNEN

## LISTE DER THEMEN

THEMA 1 Digitale Tools und Ressourcen

THEMA 2 Social Media & Plattformen für die Zusammenarbeit im Unterricht

### THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools



# MODUL 1 - DIGITALES LEHREN UND LERNEN

## LEHRPLAN

### **THEMA 1 Digitale Tools und Ressourcen**

- Es wird beleuchtet, dass Lehrer\*innen und Schüler\*innen eine Reihe von frei zugänglichen Ressourcen zur Verfügung stehen.
- Es wird eine Reihe von digitalen Plattformen und Tools, die im Klassenzimmer auf verschiedene Weise eingesetzt werden können, um das Engagement der Schüler\*innen zu fördern, erkundet.
- Es sollten praktische Erfahrungen im Umgang mit digitalen Tools und Plattformen, um das Lernen zu unterstützen und das Engagement der Schüler\*innen zu fördern, gesammelt werden..

### **THEMA 2 Social Media & Plattformen für die Zusammenarbeit im Unterricht**

- Es wird diskutiert werden, wie soziale Medien im Klassenzimmer genutzt werden können, um die Teilnahme der Schüler\*innen und den Gruppenzusammenhalt zu fördern.
- Die Vor- und Nachteile der Nutzung von sozialen Medien im Unterricht sollen diskutiert werden.
- Eine Vielzahl anderer Plattformen für die Zusammenarbeit im Unterricht soll getestet werden.
- Es wird eine Reihe von Fallstudien sowie Beispielen besprochen. Dabei wird sich über gute und schlechte Praktiken ausgetauscht..

### **THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools**

- Es werden gute und schlechte Praktiken zur Verbesserung von Feedback und Feedback-Rückmeldung mithilfe von digitalen Technologien diskutiert.
- Es wird eine Vielzahl von Möglichkeiten, DT zur Unterstützung von Bewertungen zu nutzen, besprochen.
- Es sollen praktische Erfahrungen gesammelt werden, indem Aufgaben entworfen und Möglichkeiten erkundet werden, Feedback mit digitalen Tools bereitzustellen

# MODUL 1 - DIGITALES LEHREN UND LERNEN

## LEHRPLAN

### **THEMA 4 Digitaler Lehrplan & MOOCs**

- Es werden Möglichkeiten besprochen, um DT in den Lehrplan auf eine sich nicht-wiederholende und nicht-überwältigende Art und Weise zu integrieren, die den Schüler\*innen entgegenkommt.
- Es sollen Unterrichtspläne erstellt werden, die eine innovative Nutzung DT im Klassenzimmer fördern.
- Es wird diskutiert, inwiefern der Fernunterricht den Unterricht in der Klasse ergänzen kann.
- Es wird besprochen, wie man ein MOOC gestaltet.

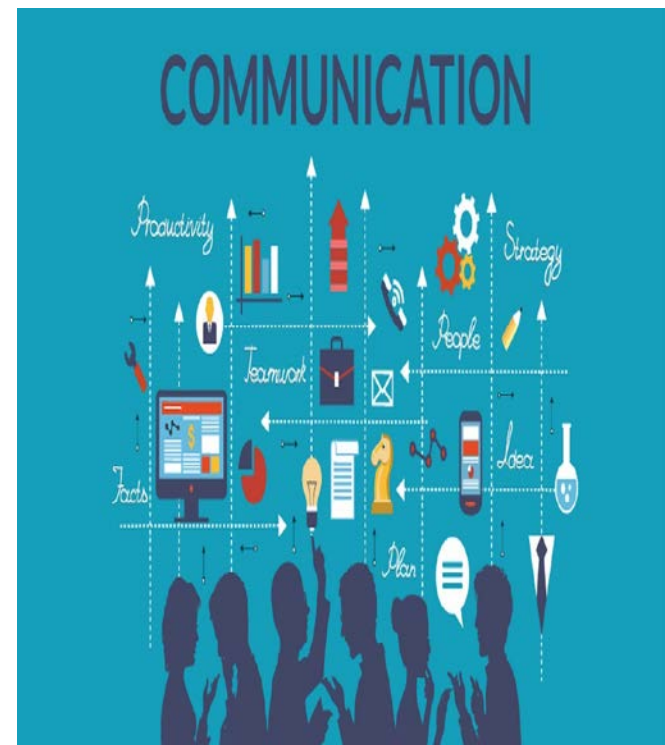
# THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

## KURZE BESCHREIBUNG DER UNTERTHEMEN

Dieses Unterthema zielt darauf ab, eine Vielzahl von Möglichkeiten zu diskutieren und zu erforschen, wie DT zur Unterstützung verschiedener Arten von Bewertungen und zur Bereitstellung von effektivem Feedback eingesetzt werden können. Es werden Fallstudien und Ideen zur Verbesserung der Bewertung und des Feedbacks untersucht.

Folgende Themen werden behandelt:

- Bewertung und Gestaltung von Assessments mit digitalen Tools
- Verbesserung von Feedback mithilfe von digitaler Technologie
- Verwendung von Technologie zur Unterstützung verschiedener Bewertungsarten



# THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback Tools



Norton (2009) analysiert drei Hauptbereiche der Beurteilung: Gestaltung der Beurteilung, Feedback und Bewertung. Im Anschluss an diese Unterscheidung werden im Folgenden untersucht, wie die Technologie bei der Gestaltung der Beurteilung helfen, das Feedback verbessern und die Bewertung erleichtern kann.

## Vier Möglichkeiten, wie die Beurteilung das Lernen der Schüler\*innen verbessern kann:

- Die Gestaltung der Beurteilungsaufgaben, sollte vollständig von den Schüler\*innen erstellte Antworten erfordern
- Feedback, wenn es klar und innovativ ist, kann zur Verbesserung des Lernens der Schüler\*innen beitragen
- Entwicklung der Fähigkeit der Schüler\*innen, die Qualität ihrer eigenen Arbeit zu bewerten
- das Einfließen der Beurteilungsergebnisse in den Unterricht trägt damit indirekt zur Verbesserung des Lernens der Schüler\*innen bei .

(Joughin 2009: 2)



# THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback Tools

The logo for MeLDE (Methoden der Evaluation und Lernentwicklung) is located in the top right corner. It features the text 'MeLDE' in a blue, sans-serif font. Above the 'L' and 'D' are small icons of three people figures connected by lines, representing a network or collaborative environment.

## TECHNOLOGIEN ALS UNTERSTÜTZUNG VON ASSESSMENTS NUTZEN

Wie kann die Technologie also helfen?

- Größere Vielfalt bei den Bewertungsarten und -aufgaben (z. B. Verwendung von Multiple-Choice-Quiz, die ein automatisches Feedback liefern)
- kollaborative Aufgaben
- papierlose Online-Einreichung von Aufgaben

## TECHNOLOGIEN ALS UNTERSTÜTZUNG VON ASSESSMENTS NUTZEN

- Beispiele für digitale Tools und Apps, die die formative und summative Beurteilung im Klassenzimmer unterstützen

Animoto

AnswerGarden

AudioNote

Backchannel Chat

Biblionasium

## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

### Was bedeutet also Feedback?

- „Ein Prozess der Identifizierung von Lücken zwischen tatsächlicher und gewünschter Leistung“ (Joughin, 2009)
- Ein gutes Feedback hilft den Schüler\*innen, ihr Fachgebiet zu verstehen, und gibt ihnen eine klare Anleitung, wie sie ihr Lernen verbessern können (Orsmond, Maw, Park, Gomez und Crook 2013: 240).



## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

- „Es wird viel Zeit und Mühe in die Erstellung des Bewertungsfeedbacks investiert, aber es wird nur sehr wenig Aufwand betrieben, um seine Wirksamkeit zu überprüfen.“ (Price, Handley, Millar, O'Donovan 2010: 277).
- Was macht effektives Feedback aus?

<https://www.youtube.com/watch?v=LjCzbSLyIwI>

## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

### VERBESSERUNG VON FEEDBACK MIT HILFE DIGITALER TECHNOLOGIEN

Weitere Faktoren, die es zu berücksichtigen gilt, um ein effektives Feedback zu gewährleisten. Feedback...

1. ... hilft klarzustellen, was gute Leistung ist (Ziele, Kriterien, erwartete Standards).
2. ... erleichtert die Entwicklung der Selbstbewertung (Reflexion) beim Lernen.
3. ... liefert den Schüler\*innen qualitativ hochwertige Informationen über ihr Lernen.
4. ... fördert den Dialog zwischen Lehrenden und Peers rund ums Lernen.
5. ... fördert positive motivierende Einstellungen und das Selbstwertgefühl.
6. ... bietet Möglichkeiten, die Lücke zwischen der aktuellen und der gewünschten Leistung zu schließen.
7. ... stellt den Lehrenden Informationen zur Verfügung, die zur Gestaltung des Unterrichts beitragen können.

(Nicol & MacFarlane-Dick, 2006)

# THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

## VERBESSERUNG VON FEEDBACK MIT HILFE DIGITALER TECHNOLOGIEN

Wie kann die Technologie die Rückmeldung verbessern?

- Unmittelbarkeit.
- Die Schüler\*innen können ihr Feedback jederzeit und auf jedem beliebigen Gerät abrufen und herunterladen.
- Audio-Feedback: Die Aufnahme von Feedback wird erleichtert.
- Video-Feedback.
- Echtzeit-Feedback.
- Innovatives Feedback (z. B. ist eine Screen-Capture-Software eine innovative Möglichkeit, um Feedback zu Essays oder reflektierenden Berichten zu geben. Die Schüler\*innen können die Aufgaben sehen, da Markierungen und Abschnitte in der Arbeit hervorgehoben werden und Audiokommentare hinterlegt werden können).
  - Fördert das Peer-Feedback (Siehe hier <https://www.youtube.com/watch?v=xpOckdbD4Jw>)

## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

### VERBESSERUNG VON FEEDBACK MITHILFE DIGITALER TECHNOLOGIEN

- Schauen wir uns ein Beispiel an: Einsatz von Technologie zur Verbesserung der Art und Weise, wie wir den Schüler\*innen Feedback geben

<https://www.youtube.com/watch?v=YMpcawBR5uk>

# THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

## VERBESSERUNG VON FEEDBACK MIT HILFE DIGITALER TECHNOLOGIEN

- . Wie man Audio-Feedback aufzeichnet.

<https://www.youtube.com/watch?v=s0d-fzUmZ28>

- . Wie man Screen-Capture zur Rückmeldung verwendet.

<https://www.youtube.com/watch?v=BldBDtdTIIM>

- . Wie man Audio-Feedback in Google-Dokumenten aufzeichnet.

[https://www.youtube.com/watch?v=JhE\\_Zc7X6BQ](https://www.youtube.com/watch?v=JhE_Zc7X6BQ)

- . Wie man Audio-Feedback in Word einbetten kann.

[https://www.youtube.com/watch?v=-P\\_4R8Uq6q4](https://www.youtube.com/watch?v=-P_4R8Uq6q4)

<https://www.youtube.com/watch?v=iGXzBpKxdgk>



## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

### EINSATZ VON TECHNOLOGIE ZUR UNTERSTÜTZUNG DER BENOTUNG

- Nach Wolf (1995) erwerben Bewertende feste Gewohnheiten in ihrer Bewertung, die ihre Benotung in einer Weise beeinflussen können, die ihnen manchmal nicht bewusst ist.
- Die Technik kann dazu beitragen, dass die Benotung sowohl Lehrerenden als auch Lernenden Spaß macht.
- Die Technologie kann die Zeit, die Lehrende für die Benotung aufwenden müssen, erheblich reduzieren.

## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

### ZUSAMMENFASSUNG

In diesem Unterthema wurde eine Vielzahl von Möglichkeiten diskutiert und untersucht, wie DT zur Unterstützung verschiedener Arten von Bewertungen und zur Bereitstellung von effektivem Feedback eingesetzt werden kann.

Noch Fragen? Kontaktiert uns gerne!

## THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

### QUELLEN UND REFERENZEN

- Joughin, G. (2009). Introduction: Refocusing Assessment. In Joughin, G. (ed.) *Assessment, Learning and Judgement in Higher Education*. Springer Science Business Media.
- Norton, L. (2009). Assessing student learning. In Fry, H.; Ketteridge, S.; Marshall, S. (eds.). *A Handbook for Teaching and Learning in Higher Education: Enhancing Academic Practice*. New York, Oxon: Routledge. 132- 149.
- Orsmond, P., Maw S.J, Park, J.R., Gomez, S., Crook, A.C. (2013). Moving feedback forward: theory to practice. *Assessment & Evaluation in Higher education*. 38 (2). 240-252.
- Price, M., Handley, K., Millar, J., O'Donovan, B. (2010). Feedback: all that effort, but what is the effect? *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 35 (3), 277-289.

# THEMA 3 Digitale Bewertungs- und Feedback-Tools

## ZUSÄTZLICHE QUELLEN

1. Using technology to provide feedback  
<https://www.reading.ac.uk/internal/engageinfeedback/writtenassignments/efb-UsingTechnologyToProvideFeedback.aspx>
2. Teachers, how do we use feedback with technology?  
<https://k12teacherstaffdevelopment.com/tlb/effective-feedback-using-technology/>
3. How can technology be used with assessment, evaluation, and curriculum redesign?  
[https://www.thirteen.org/edonline/concept2class/assessment/explor\\_s ub4.html](https://www.thirteen.org/edonline/concept2class/assessment/explor_s ub4.html)
4. Recording educational videos  
<https://www.youtube.com/watch?v=IFL6k-qwUaE>
5. How to make white board videos  
<https://www.youtube.com/watch?v=a5Kqpnx8fvw>

# MODUL 1 - DIGITALES LEHREN UND LERNEN

## GLOSSAR

Begriff	Definition
Assessment	Eine Aufgabe, die den Schüler*innen im Rahmen eines Kurses gestellt wird.
Feedback	ein Prozess der Identifizierung von Lücken zwischen tatsächlicher und gewünschter Leistung (Joughin, 2009: 2).
Audio Feedback	Das Feedback wird mit einem digitalen Gerät aufgezeichnet und den Schüler*innen als mp3-Datei oder als Link zur Verfügung gestellt.
Video Feedback	Mit einer Digitalkamera aufgenommenes Feedback.